



“PRIMER CONCURSO A LA MEJOR FACHADA DE VIVIENDA Y LOCAL COMERCIAL”

El Primer Concurso a la Mejor Fachada de Vivienda y Local Comercial se realizará en el marco de la preparación y desarrollo del XLIII Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa y estará organizado y coordinado por la Corporación Concurso Nacional de Bandas de Música de Paipa - “CORBANDAS” y la Alcaldía del Municipio de Paipa.

APERTURA: 7 de septiembre de 2017

CIERRE: 01 de octubre de 2017

Publicación de resultados: 01 DE OCTUBRE DE 2017

PREMIACIÓN:

“La Mejor Fachada de Vivienda y Local Comercial 2017” se elegirá a través de un jurado calificador quienes visitarán las casas y/o locales finalistas.

Los estímulos entregados a los ganadores serán los siguientes:

- **Primer Puesto:** \$ 1.500.000
- **Segundo Puesto:** \$ 1.000.000
- **Tercer puesto:** \$ 500.000

DESCRIPCIÓN:

Con el objetivo de contribuir al ambiente cultural y resaltar el amor y la capacidad creativa de los Paipanos por nuestro CONCURSO NACIONAL DE BANDAS MUSICALES, declarado PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL ÁMBITO NACIONAL desde el año 2013, la Corporación Concurso Nacional de Bandas de Música y la Alcaldía de Paipa, convocan a participar en el “Primer Concurso a la Mejor Fachada de Vivienda y Local Comercial”.

¿CÓMO PARTICIPAR?

- ♪ Descargar el Formulario de Inscripción publicado en la web <http://www.corbandas.com>, pestaña “Edición 2017”

Inscripción totalmente gratuita. El participante acepta y reconoce los parámetros del primer concurso de fachada de vivienda o local comercial.



- ♪ Anexar dos (2) fotografías de la fachada y/o local comercial participante al Formulario de Inscripción debidamente diligenciando y enviarlo al correo presidenciakorbandspaipa@gmail.com o allegar los documentos a la Oficina de CORBANDAS, Calle 23 Cra. 23 Esquina, Concha Acústica “Valentín García” Segundo piso.

REGLAS DEL CONCURSO

- ♪ La fachada o local comercial participante debe exhibir el afiche del XLIII Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa en un lugar visible de su vivienda y / o local comercial.
- ♪ Pueden inscribirse personas residentes en el Municipio de Paipa que decoren las fachadas de sus viviendas o locales comerciales ubicados en el sector urbano del Municipio, con motivos alusivos al XLIII Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa homenajeando el ritmo más emblemático del Valle del Cauca: La Salsa Colombiana, y/o a las diferentes Manifestaciones Culturales de Colombia de acuerdo al listado del Anexo I adjunto a este documento.
- ♪ Las inscripciones se recibirán desde el día 7 de septiembre al 27 de septiembre de 2017, a través del correo electrónico presidenciakorbandspaipa@gmail.com o personalmente en la Calle 23 con Carrera 23 Esquina - Concha Acústica “Valentín García”, Segundo Piso.
- ♪ Las fachadas y/o locales participantes en este concurso deben conservar la decoración hasta que finalice el evento.
- ♪ Los jurados asignados para calificar las fachadas de viviendas y/o locales harán recorridos del 28 de septiembre al 1° de octubre para evaluar los aspectos definidos más adelante.
- ♪ La decoración realizada debe enmarcarse dentro de los 3 homenajes que se rendirán este año en el XLIII Concurso Nacional de Bandas Musicales de Paipa a saber:
 - Expresión Musical: La Salsa Colombiana
 - Al Patrimonio Inmaterial Colombiano (Ver Anexo Manifestaciones)

Inscripción totalmente gratuita. El participante acepta y reconoce los parámetros del primer concurso de fachada de vivienda o local comercial.



- Asociación Colombiana de Compositores y Arreglistas para Bandas y Ensamblés – ACCOMPÁS

- ♪ La decoración deberá mantener los aspectos característicos que identifican cada una de las manifestaciones culturales, homenajeadas en el evento.
- ♪ La creatividad, innovación y variedad de materiales serán aspectos que también tendrán relevancia en la puntuación.
- ♪ Para la calificación se tendrá en cuenta el impacto visual que genere el motivo de la fachada o local comercial en el contexto del evento.

JURADO CALIFICADOR:

El jurado calificador estará conformado por dos integrantes de CORBANDAS, el Arquitecto GERMAN RICARDO CAMACHO BARRERA, el Maestro OSCAR JAVIER BALAGUERA CELY de las Escuelas de Formación Artística del Municipio de Paipa y el Ingeniero LEONARDO JOYA JOYA Director de Proyectos Especiales de Solza Proyectos y Construcciones.

ASPECTOS A EVALUAR Y PUNTAJES

ASPECTO	PUNTAJES
Exhibir el Afiche del evento en un lugar visible de la vivienda	8 Puntos
Motivo alusivo a los homenajes de esta versión del evento	40 Puntos
Creatividad e innovación	20 Puntos
Materiales utilizados	10 Puntos
Impacto visual	22 Puntos

El jurado calificador hará varios recorridos del 28 de septiembre al 1° de octubre para analizar la decoración de los participantes y escoger los 3 ganadores.

Los resultados del Concurso serán dados a conocer el día 1 de octubre de 2017 en el marco del evento.

INFORMES: Teléfono 7850390, Celular 3208566655, Redes Sociales de CORBANDAS.

Inscripción totalmente gratuita. El participante acepta y reconoce los parámetros del primer concurso de fachada de vivienda o local comercial.



ANEXO I. MANIFESTACIONES CULTURALES INSCRITAS Y/O POSTULADAS EN LA LISTA REPRESENTATIVA DEL PATRIMONIO CULTURAL INMATERIAL DEL ÁMBITO NACIONAL

N°	MANIFESTACIÓN CULTURAL	DEPARTAMENTO
1.	Espacio cultural de San Basilio de Palenque Mahates: Bolívar	Bolívar
2.	El sistema normativo wayúu aplicado por el palabrero Putchipu'ui	La Guajira
3.	Músicas de marimba y cantos tradicionales del Pacífico sur de Colombia	Cauca, Nariño, Valle del Cauca
4.	He Yaia Keti Oka, el conocimiento tradicional (Jaguares de Yuruparí) para el manejo de los grupos indígenas del río Pirá Paraná	Vaupés
5.	Carnaval de negros y blancos de Pasto	Nariño
6.	Procesiones de Semana Santa de Popayán	Cauca
7.	Cuadrillas de San Martín	Meta
8.	Carnaval de Riosucio	Caldas
9.	Fiestas de San Francisco de Asís o de San Pacho en Quibdó	Chocó
10.	Encuentro Nacional de Bandas Musicales de Paipa	Boyacá
11.	El proceso de formar y vivir como nükak baka (gente verdadera)	Guaviare
12.	La tradición de celebrar a los ahijados con macetas de alfeñique en la ciudad de Santiago de Cali	Valle del Cauca
13.	Bétsnaté o Día Grande de la tradición camëntsá	Putumayo
14.	Cuadros vivos de Galeras, Sucre	Sucre
15.	Cantos de trabajo de Llano	Arauca , Casanare, Meta y Vichada
16.	La música vallenata tradicional del Caribe colombiano	César, Magdalena y La Guajira
17.	Gualíes, alabaos y levantamientos de tumba, ritos mortuorios de las comunidades afro del Medio San Juan	Chocó
18.	Manifestación Cultura Silleterera	Antioquia

Inscripción totalmente gratuita. El participante acepta y reconoce los parámetros del primer concurso de fachada de vivienda o local comercial.



19.	Carnaval de Barranquilla	Atlántico
20.	Manifestación los saberes asociados a la partería afro del Pacífico	Cauca, Chocó, Nariño, Valle del Cauca
21.	Tradición y Creación en La Celebración Popular de la Semana Santa de Ciénaga De Oro	Córdoba
22.	El Ser Artesano Corazón de la Identidad Zenú	Córdoba, Sucre
23.	Sistema de Conocimiento Ancestral de los pueblos indígenas de la Sierra Nevada de Santa Marta.	Magdalena, Guajira y Cesar
24.	Complejo Musical – Dancístico de la Salsa Caleña	Valle

Inscripción totalmente gratuita. El participante acepta y reconoce los parámetros del primer concurso de fachada de vivienda o local comercial.